



**2017**

*Öğretmenler;*

*Cumhuriyetin fedakâr öğretmen ve eğitimcileri, yeni nesli sizler yetiştireceksiniz.*

*Ve yeni nesil sizin eseriniz olacaktır.*

*Eserin kıymeti, sizin beceriniz ve fedakârlığınızın derecesiyle orantılı olacaktır.*

*Cumhuriyet; fikren, ilmen, fennen, bedenlen kuvvetli ve yüksek karakterli koruyucular ister. Yeni nesli, bu özellik ve kabiliyette yetiştirmek sizin elinizdedir...*

*Sizin başarınız Cumhuriyetin başarısı olacaktır.*

*H. Oktay*

## İçindekiler

<b>A. GENEL ESASLAR</b> .....	<b>4</b>
<b>B.BAŞVURU VE DEĞERLENDİRME</b> .....	<b>4</b>
1. Başvuru Şartları .....	4
2. Başvuru İşlemleri .....	4
<b>C. DEĞERLENDİRME</b> .....	<b>5</b>
<b>D. SÖZLÜ SINAV</b> .....	<b>6</b>
<b>E. TERCİHLER VE ATAMALAR</b> .....	<b>6</b>
<b>F. TEBLİGAT, GÖREVDEN AYRILMA VE GÖREVE BAŞLAMA İŞLEMLERİ</b> ....	<b>6</b>
<b>G. İTİRAZLAR</b> .....	<b>7</b>
<b>ATAMA TAKVİMİ</b> .....	<b>8</b>
<b>İLETİŞİM BİLGİLERİ</b> .....	<b>8</b>
<b>EK-1 ATAMA YAPILACAK ALANLAR ÇİZELGESİ</b> .....	<b>9</b>
<b>EK- 2 DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ FORMU</b> .....	<b>11</b>
<b>EK- 3 BİLİM VE SANAT MERKEZLERİNE ÖĞRETMEN SEÇME SÖZLÜ SINAV DEĞERLENDİRME FORMU</b> .....	<b>13</b>

## A. GENEL ESASLAR

1) Bu kılavuz, Bakanlığımıza bağlı resmî eğitim kurumlarında hâlen kadrolu öğretmen olarak çalışanlardan görev yaptıkları ildeki bilim ve sanat merkezlerine atanmak isteyenlerin başvuru, seçim ve atamalarına ilişkin yürütülecek iş ve işlemleri kapsamaktadır.

2) Bilim ve sanat merkezlerine öğretmen seçimiyle ilgili iş ve işlemler Bilim ve Sanat Merkezleri Yönergesi'nde yer alan hükümlere göre oluşturulan il öğretmen değerlendirme komisyonları ve bölge sözlü sınav komisyonları tarafından yürütülecektir.

3) Bu atama döneminde, Ek-1 Atama Yapılacak Alanlar Çizelgesi'ndeki alanlar arasından başvuru yapılan ildeki bilim ve sanat merkezlerinde boş norm bulunan alanlarda başvuru alınacaktır.

4) Başvuru tarihi itibarıyla herhangi bir bilim ve sanat merkezinde kadrolu öğretmen olarak görev yapanlar bilim ve sanat merkezlerine öğretmen seçim sürecine başvuru yapamayacaktır.

5) Bu kılavuzda yer almayan diğer hususlarda Bilim ve Sanat Merkezleri Yönergesi'nin ilgili hükümleri esas alınacaktır.

## B.BAŞVURU VE DEĞERLENDİRME

### 1. Başvuru Şartları

Bilim ve sanat merkezlerine öğretmen olarak atanabilmek için başvuru yapacak adaylarda aranan şartlar şunlardır:

- Başvuru tarihi itibarıyla öğretmenlikte adaylığı kalkmış olmak
- Öğretmen olarak görev yapmakta olduğu ilin bilim ve sanat merkezinde alanında boş norm kadro bulunması.
- 20.02.2014 tarih ve 9 sayılı Kurul Kararı ile belirlenen Ek-1 Atama Yapılacak Alanlar Çizelgesinde yer alan bir alanda başvuru tarihi itibarıyla öğretmen olarak görev yapıyor olmak.

### 2. Başvuru İşlemleri

2.1. Başvuruda bulunacak öğretmenler, elektronik başvuru formuna <http://mebbis.meb.gov.tr> adresinden kişisel kullanıcı adı ve şifreleriyle giriş yaptıktan sonra "Başvuru İşlemleri" seçeneğine tıklayarak ulaşabileceklerdir.

2.2. Elektronik başvuru formu öğretmenler tarafından doldurulacaktır.

2.3. Başvuru yapan öğretmenler Ek-2 Değerlendirme Kriterleri Formu'nda yer alan puan aldıkları tüm kriterlere ilişkin belgeleri görevli oldukları okul/ kurum müdürlüklerine teslim edeceklerdir.

2.4. Okul/ kurum müdürlüğü, başvuru formu ve belgelerini inceleyip kılavuzdaki şartlara uygun olanları onaylayacaktır.

2.5. Onaylanan başvuru formunun **iki adet çıktısı** alınarak öğretmene imzalatılacaktır. Bir nüshası öğretmene verilecek, diğer nüshası tüm **ekleriyle birlikte il öğretmen değerlendirme komisyonuna gönderilecektir.**

2.6. Başvuru süresi içinde onaylanmış başvuru formunu yanlış doldurup daha sonra düzeltilmesini **yazılı olarak** talep eden öğretmenlerin taleplerinin uygun olması hâlinde onay birimi tarafından değerlendirilerek gerekli işlemler yapılacaktır.

2.7. Başvuru ve onay işlemleri, İnternet ortamından takip edilebilecektir.

### C. DEĞERLENDİRME

1) Onay birimlerinin onay işlemini tamamlamalarından sonra atama takvimi doğrultusunda başvurular **il öğretmen değerlendirme komisyonu tarafından** değerlendirmeye alınacaktır.

2) Değerlendirmede, başvuru formunda puan alınan her bir kriterle ilişkin eklenen belgeler kontrol edilecektir. Eksik ya da geçersiz belge tespit edilmesi durumunda ilgili kriterden alınan puan değerlendirme dışı bırakılacaktır.

3) İldeki bilim ve sanat merkezlerinde boş norm kadrosu bulunmayan alanlarda yapılmış başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.

4) Yapılan kriter ve belge kontrolü sonuçlarına göre alanlar bazında en yüksek puan alan öğretmenden başlamak üzere oluşturulan puan listesi ve sözlü sınava hak kazananlar arasından ildeki bilim ve sanat merkezlerinin alanlar bazında boş normunun 3 (üç) katı aday (Son sıradaki adayla eşit puan alanlar dâhil.) il milli eğitim müdürlüklerince ilan edilecektir.

5) Sözlü sınava hak kazanan adaylar ve Ek-2 Değerlendirme Kriterleri Formu'ndan elde edilen puanları il milli eğitim müdürlüklerince Bakanlığa bildirilecektir.

6) Sözlü sınava girecek adayların sınava ilişkin tarih, saat ve yer bilgileri Bakanlıkça ilan edilecektir.

#### D. SÖZLÜ SINAV

- 1) Sözlü sınav, Bakanlıkça belirlenecek bölge merkezlerinde, bölge sözlü sınav komisyonları tarafından yapılacaktır.
- 2) Sözlü sınava katılacak öğretmenler sözlü sınav tarihinde valiliklerce “görevli izinli” sayılacaktır. Bakanlıkça kendilerine herhangi bir yolluk veya yevmiye ödenmeyecektir.
- 3) Sözlü sınav, Ek-3 Bilim ve Sanat Merkezlerine Öğretmen Seçme Sözlü Sınav Değerlendirme Formu’na göre 100 tam puan üzerinden değerlendirilecektir.

#### E. TERCİHLER VE ATAMALAR

- 1) Sözlü sınava giren adayların atamaya esas puanları, il öğretmen değerlendirme komisyonu tarafından Ek-2 Değerlendirme Kriterleri Formu üzerinden belirlenen puanın %60’ı ile sözlü sınavdan alınan puanın %40’ı toplanarak belirlenecektir.
- 2) Sözlü sınava girmeyen adaylar değerlendirmeye alınmayacaktır.
- 3) Alanlara göre sözlü sınava giren adayların atamaya esas puanları Bakanlık tarafından [http://orgm.meb.gov.tr/ adresinde](http://orgm.meb.gov.tr/) yayımlanacaktır.
- 4) Atamaya esas puanı 40 ve üzeri olan adaylar, atama döneminde görev yaptıkları ilde alanlarında boş norm kadronun bulunduğu bilim ve sanat merkezlerini tercih edebilecektir.
- 5) Atamalar, alanlara göre atamaya esas puan üstünlüğü esas alınarak adayların tercihleri doğrultusunda **Atama Takvimi**’nde belirtilen tarihler arasında Bakanlıkça yapılacaktır.
- 6) Adayların atamaya esas puanlarının eşitliği hâlinde Ek-2 Değerlendirme Kriterleri Formu puanı fazla olan adaya öncelik verilecektir. Eşitliğin bozulmaması durumunda hizmet süresi az olan adayın atamasına öncelik verilecektir. Eşitliğin devamı hâlinde atanacak aday kura ile belirlenecektir.
- 7) 40 ve üzeri puan almış adaylardan ataması gerçekleşmeyenlerin puanları geçerliliğini yitirecektir.
- 8) Atama sonuçları, Millî Eğitim Bakanlığı İnsan Kaynakları Genel Müdürlüğü resmî İnternet sitesinde ilan edilecektir.

#### F. TEBLİGAT, GÖREVDEN AYRILMA VE GÖREVE BAŞLAMA İŞLEMLERİ

Öğretmenlere atama kararnameleleri tebliğ edilerek görevden ayrılma ve göreve

başlama işlemleri tamamlanacaktır. Öğretmenlerin ayrılma ve başlama işlemleri MEBBİS Atama Modülü'ne işlenecektir.

### **G. İTİRAZLAR**

1) Ek-2 Değerlendirme Kriterleri Formu üzerinden yapılan değerlendirme sonuçlarına itirazlar, değerlendirme sonuçlarının ilan edildiği tarihten itibaren en fazla beş (5) iş günü içinde il millî eğitim müdürlüğü aracılığıyla il öğretmen değerlendirme komisyonuna yapılacaktır. İtirazlar, beş (5) iş günü içinde sonuçlandırılarak ilgililere bildirilecektir.

2) Atamaya esas puan sonuçlarına itirazlar, sonuçların ilan tarihinden itibaren beş (5) iş günü içinde dilekçe ile doğrudan Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğüne yapılacaktır.

3) Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğüne yapılan itirazların cevaplanmasında evrak kayıt tarihi dikkate alınacaktır.

4) Süresi geçtikten sonra yapılan itirazlar ile imza ve adres bilgisi bulunmayan dilekçeler dikkate alınmayacak ve cevaplandırılmayacaktır.

5) Faksla ya da e-posta yoluyla yapılan itirazlar dikkate alınmayacak ve cevaplandırılmayacaktır.

<b>ATAMA TAKVİMİ</b>		
<b>SIRA NO</b>	<b>YAPILACAK İŞ VE İŞLEMLER</b>	<b>TAKVİM</b>
1	Başvuruların kabul edilmesi ve onay süreci	06 Şubat 2017- 17 Şubat 2017
2	İl öğretmen değerlendirme komisyonlarının kurulması ve değerlendirmelerin yapılması	20 Şubat – 24 Şubat 2017
3	İl öğretmen değerlendirme komisyonlarınca yapılan değerlendirme sonuçlarının açıklanması	01 Mart 2017
4	İl öğretmen değerlendirme komisyonlarınca yapılan değerlendirme sonuçlarına itiraz	02 Mart –08 Mart 2017
5	İl öğretmen değerlendirme komisyonlarınca itirazların değerlendirilmesi	09 Mart – 15 Mart 2017
6	Bölge sözlü sınav komisyonlarınca sözlü sınavların yapılması	20 Mart - 06 Mayıs 2017
7	Atamaya esas puanların açıklanması	12 Mayıs 2017
8	Atamaya esas puan sonuçlarına itiraz	15 Mayıs –22 Mayıs 2017
9	Atamaya esas puan sonuçlarına itirazların değerlendirilmesi	23 Mayıs – 26 Mayıs 2017
10	Atamalar için tercihlerin yapılması	29 Mayıs – 02 Haziran 2017
11	Atama sonuçlarının açıklanması	09 Haziran 2017
12	Tebliğ ve ilişik kesme işlemlerinin tamamlanması	12 Haziran- 16 Haziran 2017
<b>İLETİŞİM BİLGİLERİ</b>		
MEB Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü MEB Beşevler Kampüsü A Blok Beşevler/ ANKARA		
Tel: 0312 4132543 0312 4132536 Faks: 0312 2311356		
Mail : oer_ozelyetenek@meb.gov.tr		



## EK-1 ATAMA YAPILACAK ALANLAR ÇİZELGESİ

ATAMA YAPILACAK ALANLAR			
SIRA NO	ALAN KODU	ATAMAYA ESAS OLAN ALAN	MEZUN OLUNAN YÜKSEKÖĞRETİM PROGRAMLARI VE KODLARI
1	1119	BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ	
2	1123	BİYOLOJİ	
3	1207	COĞRAFYA	
4	1371	FELSEFE	
5	1386	FEN BİLİMLERİ/FEN VE TEKNOLOJİ	
6	1390	FİZİK	
7	1715	İLKÖĞRETİM MATEMATİK	
8	1524	İNGİLİZCE	
9	1627	KİMYA/ KİMYA TEKNOLOJİLERİ	
10	2353	MATEMATİK	
11	1822	MÜZİK	7107 --- Bando Şefliği 7136 ---- Çalgı Yapım 7108 ---- Folklor ve Etnomüzikoloji 7115 ---- Müzikoloji 7116 ---- Nefesli Çalgılar 7117----- Nefesli Çalgılar ve Vurma Çalgılar 7118 ---- Opera 7120 ---- Piyano 7122 ---- Piyano Arp 7123 ---- Şan 7124 ---- Şan ve Opera 7131 ---- Türk Sanat Müziği 7134 ---- Yaylı Çalgılar 7143 -----Müzik Öğretmenliği 7148 ---- Müzik 7171 ---- Müzik Bilimleri 7221 ---- Kompozisyon 7223 ---- Ses Eğitimi 7224 ---- Temel Bilimler

Öğretmen Seçme ve Atama Kılavuzu

			7128 ----- Türk Halk Oyunları
12	7103	REHBERLİK	
13	7102	GÖRSEL SANATLAR/RESİM	8137 -- Resim Öğretmenliği 7144--Resim İş Öğretmenliği 7144 - Resim İş Öğretmenliği 7188 --Resim Bölümü 7196 -- Grafik Öğretmenliği 8140 -- Uygulamalı Resim Öğretmenliği 7160 ---Grafik Bölümü / Anasanat Dalı 7197 -- Mesleki Resim Öğretmenliği
14	2403	SINIF ÖĞRETMENLİĞİ	
15	2510	SOSYAL BİLGİLER	
16	2036	TARİH	
17	1283	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	
18	2143	TÜRKÇE	
19	4900	TEKNOLOJİ VE TASARIM	

**EK-2 DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ FORMU**

<b>MEB ÖZEL EĞİTİM VE REHBERLİK HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ İÇİN YAPILACAK DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ</b>		<b>PUAN</b>
Üniversitelerin lisans düzeyinde özel yeteneklilerle ilgili bölümünden mezun olmak (Üniversitelerin üstün zekâlılar öğretmenliği bölümü mezunları)		4
<b>EĞİTİM DURUMU ( En Son Mezun Olduğu Okul )</b>		
Alanında tezli yüksek lisans yapmış olmak		6
Diğer alanlarda tezli yüksek lisans yapmış olmak		4
Tezsiz yüksek lisans yapmış olmak		3
Alanında doktora yapmış olmak		11
Diğer alanlarda doktora yapmış olmak		8
<i>Aday bu puanlamalardan sadece birini alabilecektir.</i>		
<b>ÖDÜL VE CEZALAR</b>		
Başarı belgesi, teşekkür belgesi (En fazla 1 )		2
Üstün başarı belgesi, takdir belgesi (En fazla 1 )		3
Aylıkla ödüllendirme (En fazla 1 )		4
Kınama ve ders ücretlerinin kesilmesi (Affa uğramış olanlar hariç.)		-3
Her türlü aylıktan kesme veya maaş kesme cezası (Affa uğramış olanlar hariç.)		-5
Kademe ilerlemesinin durdurulması, kıdem ve derece indirilmesi cezası (Affa uğramış olanlar hariç.)		-6
<b>PROJELER ( Son 5 Yılda Gerçekleştirilen )</b>		
ULUSAL PROJELER (TÜBİTAK, KALKINMA AJANSI, EDES, SODES vb. PROJELER) ( En fazla 3 projeye kadar)	Yürütücü	3
	Görev Alan Öğretmen	2
ULUSLARARASI PROJELER TÜBİTAK DESTEKLİ ULUSLARARASI PROJELER, AVRUPA BİRLİĞİ DESTEKLİ PROJELER (ERASMUS+, HORIZON 2020, COSME, IPA KAPSAMINDAKİ PROJELER vb. ) ( En fazla 3 projeye kadar)	Yürütücü	4
	Görev Alan Öğretmen	2
<b>DANIŞMANLIKLAR ( En Fazla 1 Yarışmaya Kadar) ( Son 5 Yılda Gerçekleştirilen )</b>		
Danışmanlık yaptığı ekip ile ulusal yarışmalarda birincilik, ikincilik ve üçüncülük derecesi almak		2
Danışmanlık yaptığı ekip ile “Bu Benim Eserim” yarışmasında ve TÜBİTAK ortaöğretim öğrencileri arası proje yarışmaları bölge sergisine katılmış olmak		2
Danışmanlık yaptığı ekip ile TÜBİTAK tarafından akredite edilen uluslararası yarışmalarda birincilik, ikincilik ve üçüncülük derecesi almak		3
<b>YAYINLAR</b>		
Bildiri (En fazla 1)		2
Popüler bilim, teknik, sanat, tarih dergilerinde tez konusu dışında yayımlanmış makale (En fazla 1)		3
Hakemli dergilerde yayımlanmış makale (En fazla 1)		3
Tez konusu dışında yayımlanmış ISBN’li kitap (Tek başına yazarı olduğu kitap için)		4

(En fazla 1)		
Tez konusu dışında yayımlanmış ISBN'li kitap ( Ortak yazarı olduğu kitap için) (En fazla 1)		2
<b>SANATSAL FAALİYETLER( Son 5 Yılda Gerçekleştirilen )</b>		
Edebiyat ve araştırma, resim, fotoğraf, grafik, karikatür, hat, ebru, tezhip gibi sanatsal alanlarda yer aldığı etkinlikler	Katıldığı yarışmalar, yer aldığı karma sergiler (En fazla 1)	2
	Aldığı dereceler (1, 2, 3.) (En fazla 1)	3
	Tek başına açtığı sergiler (En fazla 1)	3
Sahne ve sinema sanatları alanında yer aldığı etkinlikler	Çektiği film/belgesel (En fazla 1)	3
	Yazdığı ve oynanan oyunu (Yıl sonu gösterisi vb. çalışmalar hariç.) (En fazla 1)	2
	Kadrosunda yer aldığı bir tiyatro oyunu (Teknik ya da oyuncu) (En fazla 1)	2
Müzik alanında mezuniyet durumu (En fazla 1)	Konservatuar ya da müzik öğretmenliği bölümünden mezunu olmak	2
Müzik alanında yer aldığı çalışmalar (En fazla 1)	Resmî beste yarışmalarında 1, 2 ya da 3. olmak	2
Görsel Sanatlar alanında mezuniyet durumu (En fazla 1)	Konservatuar ya da görsel sanatlar öğretmenliği bölümünden mezunu olmak	2
Görsel Sanatlar alanında yer aldığı çalışmalar (En fazla 1)	Resmî görsel sanatlar yarışmalarında 1, 2 ya da 3. olmak	2
<b>ÇALIŞTAY ve KONGRELER</b>		
Son 5 yıl içerisinde özel yeteneklilerle ilgili katılmış olduğu çalıştay, hizmet içi eğitim ve kongreler (En fazla 2)		2
<b>YABANCI DİL</b>		
YDS'den A düzeyinde puan almak		5
YDS'den B düzeyinde puan almak		4
YDS'den C düzeyinde puan almak		3
YDS'den D düzeyinde puan almak		2
ÖSYM tarafından İngilizce için eş değerliği kabul edilen sınavların (CPE, CAE, TOEFL IBT, PTE Akademik) YDS karşılıkları esas alınacaktır.		

**EK-3 BİLİM VE SANAT MERKEZLERİNE ÖĞRETMEN SEÇME SÖZLÜ SINAV DEĞERLENDİRME FORMU**

1. İLETİŞİM BECERİLERİ, ÖZGÜVENİ VE İKNA KABİLİYETİ				
NO	YETERLİLİK	PUAN ARALIĞI	VERİLEN PUAN	BÖLÜM PUANI
1	Türkçeyi dilin kurallarına uygun, doğru, verimli ve etkili bir biçimde kullanırlar.	0-5		
2	Sesi net, açık, anlaşılır ve kendine güveni tamdır.	0-5		
3	Konuşurken el ve kol hareketlerine, jest ve mimiklerine, ses tonuna hâkim olabilmektedir.	0-5		
4	Konuşmasını tekdüzelikten uzak, vurgu ve duraklara dikkat ederek yapar.	0-5		

2. BİR KONUYU KAVRAYIP ÖZETLEME, İFADE YETENEĞİ VE MUHAKEME GÜCÜ				
NO	YETERLİLİK	PUAN ARALIĞI	VERİLEN PUAN	BÖLÜM PUANI
1	Konu ile ilgili anlaşılır, tatmin edici özellikte ve konuşma bölümleri arasında tutarlılık ve bütünlük olacak şekilde açıklama yapar.	0-5		
2	Verilen durumla ilgili karşılaştırma ve değerlendirme yaparak ikna edici söylemde bulunabilir.	0-5		
3	Konu hakkında görüşlerini destekleyici kanıtlar sunabilir.	0-5		
4	Konu hakkında açıklama yaparken kendinden emin, anlaşılır bir şekilde ve içtenlikle düşüncelerini ifade eder.	0-5		

3. BİLİMSEL VE TEKNOLOJİK GELİŞMELERE AÇIKLIĞI				
NO	YETERLİLİK	PUAN ARALIĞI	VERİLEN PUAN	BÖLÜM PUANI
1	Konu çerçevesinde teknolojik ve bilimsel gelişmeleri yakından takip eder, teknolojik gelişmeleri uygun ve ayrıntılı biçimde açıklayabilir.	0-5		
2	Bilim ve teknolojinin eğitimle ilişkisi hususunda getirdiği öneriler ve yorumlar konuyla tutarlılık arz eder.	0-5		
3	Dünyadaki bilim ve teknolojinin eğitime getirebileceği yeniliklere ilişkin konu çerçevesinde değerlendirmeler yapabilir, örnekler verir.	0-5		
4	Millî Eğitim Bakanlığınca uygulanan eğitim teknolojisi ile ilgili proje ve çalışmalardan (FATİH, EBA vb.) yeterince haberdardır.	0-5		

4. LİYAKAT VE TOPLULUK ÖNÜNDE TEMSİL YETENEĞİ				
NO	YETERLİLİK	PUAN ARALIĞI	VERİLEN PUAN	BÖLÜM PUANI
1	Temsil ettiği kurum/mesleğe uygun davranışlar sergiler.	0-5		
2	Düşüncelerini, yadırganacağı veya reddedileceği hissine kapılmadan, heyecanlanmadan rahatça ifade edebilmektedir.	0-5		
3	Konuyu kendine özgü fikirlerle açıklayabilmekte, yorum yapabilmektedir.	0-5		
4	Zamanı etkili ve verimli biçimde kullanabilmektedir.	0-5		

5. GÜNCEL BİLGİ, YARATICILIK VE İSTEKLİLİK				
NO	YETERLİLİK	PUAN ARALIĞI	VERİLEN PUAN	BÖLÜM PUANI
1	Alanı ile ilgili güncel bilgileri takip eder.	0-5		
2	Özel yetenekliler ile ilgili temel bilgilere sahiptir.	0-5		
3	Özel yeteneklilerin eğitimi ile ilgili ulusal ve uluslar arası uygulamalar hakkında bilgi sahibidir.	0-5		
4	Özel yetenekliler alanında çalışmaya isteklidir.	0-5		

TOPLAM PUAN:

KOMİSYON ÜYESİ ADI SOYADI  
İMZA

AÇIKLAMA

Ek-3 Bilim ve Sanat Merkezlerine Öğretmen Seçme Sözlü Sınav Değerlendirme Formu 5 bölümden oluşur. Her bölüm 20 puan olmak üzere 100 tam puan üzerinden değerlendirme yapılır. Toplam puan, her 5 bölümden elde edilen bölüm puanlarının aritmetik ortalaması alınarak hesaplanır.